

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS
ESCUELA DE FONOAUDIOLÓGIA

ASIGNATURA: **NEUROLINGÜÍSTICA** (anual)

AÑO: 4°

CICLO LECTIVO: **2018.**

CARGA HORARIA: 96 HS.

CUERPO DOCENTE:

Docente titular: Prof. Lic. Laura Mercado.

Profesor asistente: Lic. Garrot, Alicia.

Profesores Adscriptos: Lic. Rubin, Andrea; Lic. Passirani, Natalia.

Ayudantes alumnos: Fga. Martinez, Claudia; Fga. Juarez Montes, Maria del Pilar; Fga. Miranda, Jazmin; Herrera, Maria del Carmen; Fga. Bezimra, belen.

FUNDAMENTACIÓN:

El acceso al código lingüístico le ha dado al ser humano un lugar de privilegio entre los seres vivos. El lenguaje le da la posibilidad de abstraer, expresar, ordenar, operar, evocar, anticipar... Es un instrumento maleable, persistente a través del tiempo, vivo a expensas del uso que hacen los hombres, fuerte por la influencia capaz de ejercer en los seres humanos como regulador de la conducta.

El valor que el lenguaje tiene para un adulto no se dimensiona hasta que se pierde. Es entonces cuando el sujeto y su entorno toman conciencia de lo que implica el lenguaje y de la multiplicidad de situaciones en las que se lo usa, la facilidad con que fluye y la complejidad del mismo.

El deterioro del lenguaje adquirido en un sujeto adulto (afasia) produce modificaciones en prácticamente todos los aspectos de la vida del sujeto: comunicativo, social, psicoemocional, cognitivo, sexual, laboral, etc.

El Licenciado en Fonoaudiología es el profesional que debe abordar la recuperación del lenguaje y la comunicación del afásico, mediante la evaluación, el diagnóstico y el tratamiento. Para ello debe contar con conocimientos científicamente válidos, que le permitan un abordaje oportuno, eficiente, interdisciplinario y científicamente fundamentado.

La presente asignatura se presenta en la currícula al finalizar el ciclo de materias teóricas y específicas (Comunicación Y Lenguaje, Diagnóstico Y Terapéutica Del Lenguaje 1 y 2 se cursaron previamente), lo que favorece una perspectiva de profundo análisis e integración de los conceptos de comunicación y lenguaje, así como la incorporación de la aplicabilidad a la patología adquirida.

La Neurolingüística es una disciplina emergente y en constante cambio. El avance de los estudios funcionales del cerebro, la sobrevida a lesiones cerebrales y la prolongación de la expectativa de vida ha incrementado el interés por las alteraciones de las funciones cerebrales superiores y su recuperación.

Surgiendo desde diversas disciplinas madres se pueden reconocer diferentes líneas teóricas que explican el deterioro del lenguaje y su rehabilitación: neoconexionista (clínico-localizacionista), fisiopatológica (neurofisiológica), cognitiva (psicología cognitiva y lingüística), etc. Cada una contribuye desde su particular análisis a la problemática.

Desde el rol de terapeuta, el fonoaudiólogo tiene un lugar privilegiado para observar, analizar y aportar a cerca de la problemática de la afasia. Debe contar con las herramientas que le permitan buscar información, interpretarla y aplicarla a la tarea profesional. Es decir, que le permitan transcurrir entre la teoría y la práctica.

Es objetivo de esta asignatura brindar conocimientos que permitan al alumno detectar, comprender, explicar y tratar los trastornos del lenguaje en el adulto; así como reconocer las líneas teóricas que abordan la problemática.

OBJETIVOS GENERALES:

- Abordar los trastornos de la comunicación en el adulto desde un enfoque neurolingüístico.
- Dominar conceptos básicos sobre etiología, evaluación clínica, diagnóstico y terapéutica de la afasia.
- Reconocer los múltiples factores que deben ser abordados en el tratamiento de un paciente afásico.
- Reconocer a la Neurolingüística como disciplina de incumbencia Fonoaudiológica por ser indispensable en el abordaje de personas con patología afásica y del lenguaje en general.

CONTENIDOS:

Modulo 1:

Conceptos básicos de la lingüística y aportantes a la neurolingüística.

UNIDAD 1: Introducción al estudio de Los trastornos de la comunicación y el lenguaje en el adulto.

CONTENIDO:

- Procesos neurolingüísticos que dan sustento a la comunicación humana normal y sus manifestaciones patológicas.

Objetivos Específicos:

- Entender la comunicación humana desde el enfoque neurolingüístico.
- Integrar a la Neurolingüística como un área de saber de la Fonoaudiología.

BIBLIOGRAFIA:

- Teoría: María Jesús BENEDET. Neuropsicología cognitiva. Ed. Observatorio de la discapacidad. Madrid 2002. Pág 116 a 223

UNIDAD 2: Evolución histórica de las neurociencias del lenguaje.

- Reseña sobre la evolución histórica de los estudios neurolingüísticos y neuropsicológicos.
- Situación actual de la Neurolingüística.
- La Neurolingüística dentro de la clínica Fonoaudiológica.

Objetivos Específicos:

- Reconocer la evolución histórica de la disciplina.
- Comprender que los diferentes modelos de estudio responden a enfoques particulares.
- Tomar conciencia sobre la necesidad de adherir a una línea teórica coherente con los principios personales (individuales).
- Identificar a la neurolingüística como abordaje fonoaudiológico posible de integrar con las diversas áreas profesionales.

BIBLIOGRAFIA:

- Las Afasias. Alfredo Ardila. 2006. Disponible en internet.
- Guía para el diagnóstico Neuropsicológico. Alfredo Ardila. 2012. Disponible en Internet.

UNIDAD 3: Funciones Cognitivas, su interrelación y manifestación en la conducta lingüística normal y patológica del adulto.

- Algunas interrelaciones de las funciones cognitivas para lograr el comportamiento inteligente y adaptado del sujeto sano, a partir de los Sistemas funcionales complejos de Luria.
- Manifestaciones de la patología de las Funciones Cognitivas en el paciente con trastornos de la comunicación y el lenguaje de etiología neurológica, a partir de los sistemas funcionales complejos de Luria.
- Aplicabilidad en la intervención Fonoaudiológica (diagnóstico y terapéutica).

Objetivos Específicos:

- Identificar las diferentes funciones cognitivas y sus manifestaciones en el comportamiento normal y patológico.
- Interpretar la dinámica interrelación de las Funciones Cognitivas que da lugar a los comportamientos observables en el sujeto.
- Reconocer las manifestaciones patológicas del lenguaje que se originan en la alteración de otras Funciones Cognitivas.
- Aplicar los conceptos de la teoría de los SFC en el abordaje de la patología neurológica del lenguaje.

BIBLIOGRAFIA:

- Guía para el diagnóstico Neuropsicológico. Alfredo Ardila. 2012. Disponible en Internet.

UNIDAD 4: Integración de nociones de unidades y niveles lingüísticos.

- Recuperación de conceptos básicos de la lingüística.
- Aplicación al estudio de la patología del lenguaje adquirida.
- Integración y aplicación desde la lingüística los elementos formales del mensaje; las unidades y sus diferentes niveles de análisis.

Objetivos Específicos:

- Actualizar conceptos de la lingüística.
- Valorar su incidencia en el estudio de la patología del lenguaje.
- Integrar nociones básicas de lingüísticas con los síntomas neurolingüísticos.

BIBLIOGRAFIA:

Búsqueda bibliográfica

Modulo 2: Abordaje Neurolingüístico de la patología del Lenguaje adquirida.
--

UNIDAD 5: GENERALIDADES DE LA PATOLOGIA DEL LENGUAJE ADQUIRIDA

- Etiología
- Factores de pronóstico
- Periodos de evolución
- Severidad en relación a las funciones lingüísticas afectadas y a la severidad de dicha afección.

- Equipo de salud
- Intervención fonoaudiológica: diversos modelos de intervención.

OBJETIVOS

- Recuperar conceptos neuroanatómicos y neurofisiológicos relativos a la afasia.
- Relacionar condiciones anatómicas, sociales, neurofisiológicas a la clínica del trastorno del lenguaje adquirido.
- Conocer diversos abordajes teóricos de la afasia.
- Reconocer la importancia del abordaje interdisciplinario.

BIBLIOGRAFIA:

- Las Afasias. Alfredo Ardila. 2006. Disponible en internet.
- Edición. 2005.
- La afasia: conocer para rehabilitar. Anna Basso. Editorial Librería Akadia. 2010.
- Manual de la Afasia y terapia de la afasia. Helm-Estambrooks y Albert. Ed. Panamericana. 2º

UNIDAD 6: **Semiología de las afasias**

- Definición y análisis de la sintomatología afásica en la expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito.
- La sintomatología en relación con el período de evolución, la etiología y el pronóstico.

Objetivos Específicos:

- Conocer la definición de los principales síntomas afásicos.
- Reconocer la sintomatología antes dicha.
- Integrar la semiología a diversos cuadros clínicos.

BIBLIOGRAFIA

Varia. Búsqueda bibliográfica

Modulo 3: Intervención Fonoaudiológica en la patología Afásica.
--

UNIDAD 7: DETECCIÓN, DIAGNOSTICO Y CLASIFICACIÓN DE LAS AFASIAS

Contenido:

- Manifestaciones precoces de la patología del lenguaje adquirida. Factores de riesgo. Rol de equipo de salud.
- Evaluación diagnóstica en relación al momento de evolución.
- Clasificación de las afasias en relación con sus manifestaciones clínicas.

Objetivos:

- Conocer diferentes instrumentos y métodos de evaluación de la afasia.
- Relacionar diversos instrumentos con el paradigma teórico que les da origen.
- Comprender la pertinencia sobre el objeto, alcance y momento de aplicación.
- Profundizar sobre la relación anátomo-clínica en los diagnósticos afásicos.

BIBLIOGRAFIA

- Las Afasias. Alfredo Ardila. 2006. Disponible en internet.
- Manual de la Afasia y terapia de la afasia. Helm-Estambrooks y Albert. Ed. Panamericana. 2º Edición. 2005.

- Evaluación y rehabilitación de las afasias. Aproximación cognitiva. Fernando Cuetos Vega.
- La afasia: conocer para rehabilitar. Anna Basso. Editorial Librería Akadia. 2010. Ed. Panamericana. 1998.
- Material provisto por la cátedra en aula virtual.

UNIDAD 8: Tratamiento de las afasias

- Lineamientos generales del tratamiento fonoaudiológico del paciente afásico.
- Intervención en periodo agudo. Asesoramiento familiar y laboral.
- Intervención en periodo de estado (cognitivo). Algunos programas terapéuticos para la afasia (clásico).
- Intervención en periodo de secuela. Terapias grupales.

Objetivos Específicos:

- Conocer generalidades de las diferentes propuestas terapéuticas estudiadas.
- Relacionar comparativamente las posibilidades terapéuticas existentes.
- Analizar críticamente la adecuación de las propuestas terapéuticas a la realidad del paciente.

Propuesta Metodológica

Tanto el contenido como el momento de cursado dentro del plan de estudios actual, hacen de Neurolingüística un espacio académico con fuerte enfoque en la **integración y aplicación** de conceptos vistos previamente a lo largo de la currícula.

Por lo tanto la metodología propuesta plantea:

- Espacios de construcción grupal del conocimiento entre equipo docente y alumnado: clases magistrales seguidas de debate, análisis, cuestionamientos y ejemplificación de lo presentado.
- Espacios de construcción de conceptos, criterios de análisis y aplicación en grupos de pares (alumnos): motivados por guías de estudio –repaso-, deconstrucción de saberes a partir de relaciones e integraciones conceptuales volcadas en cuadros comparativos o conceptuales, búsqueda bibliográfica, análisis de casos – en formato papel, grabación o video , mediante aula virtual-, etc.
- Espacios prácticos de construcción de saberes actitudinales: mediante trabajos prácticos en campo –Pesquisa de síntomas afásicos en pacientes del Servicio de Neurología del HNC- donde el alumno tiene oportunidad de observar sintomatología, utilizar instrumentos de valoración y registros adecuados, y analizar la situación profesional posteriormente.
- Espacios de vinculación con la comunidad: mediante actividad de extensión difundiendo información sobre la Afasia en dicho contexto.

Articulación inter cátedra

Para el presente ciclo lectivo se prevé sostener actividades de colaboración intercátedra con:

CLINICA NEUROLÓGICA: se realizan talleres teórico prácticos sobre conceptos básicos de afasia, síntomas, detección y diagnóstico cuyo objetivo que el alumno conozca la realidad neurológica del paciente afásico.

DIAGNOSTICO Y TERAPEUTICA DEL LENGUAJE 2: Se realizarán clases coordinadas cooperativas sobre comunicación en las afasias, trastornos del lenguaje adquirido y trastornos del habla

consecutivos a una lesión neurológica y comórbidos de la afasia. El objetivo es que el alumno se apropie de conceptos básicos sobre la intervención fonoaudiológica en la afasia.

SEMINARIOS DE PATOLOGIA DEL LENGUAJE: Esta articulación queda abierta a la demanda de los alumnos que pudieran seleccionar un tema relacionado con la asignatura y soliciten asesoramiento teórico metodológico para desarrollar su trabajo de seminario.

Bibliografía:

Obligatoria:

- Las Afasias. Alfredo Ardila. 2006. Disponible en internet.
- Guía para el diagnóstico Neuropsicológico. Alfredo Ardila. 2012. Disponible en Internet.
- Manual de la Afasia y terapia de la afasia. Helm-Estambrooks y Albert. Ed. Panamericana. 2º Edición. 2005.
- Evaluación y rehabilitación de las afasias. Aproximación cognitiva. Fernando Cuetos Vega. Ed. Panamericana. 1998.
- La afasia: conocer para rehabilitar. Anna Basso. Editorial Librería Akadia. 2010.
- Comunicación Aumentativa: Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje. Angiono, Fernández Reuter, Mercado. Ed. Brujas. 2017.

De consulta:

- Evaluación y rehabilitación de las afasias. Aproximación cognitiva. Fernando Cuetos Vega. Ed. Panamericana. 1998.
- Fonología en Fonoaudiología. Lic. Martha A. Guchea. Ed. Advocatus. Chaco. 2009.
- El Cerebro en Acción. A. Luria. . Ed. Martinez Roca. 1985.
- Fonoaudiología: aproximaciones logopédicas y audiológicas. Lic. Silvana Serra. Ed. Brujas. 2007.
- Rehabilitación de la Afasia y trastornos relacionados. J. Peña-Casanova y M. Perez Pamies. Ed. Masson. 2º Edición 1995.
- El afásico. Comunicación y daño cerebral. Joannette, Lanfond, Ponzio, Degiovanni, Ansaldo. Ed. La Colmena. 1991.
- Modelos para el estudio neuropsicológico del lenguaje Normal y anormal. Dr Juan Azcoaga. PPU SA 2000 Barcelona.
- Clínica Neurológica para fonoaudiólogos. Prof. Dr. Federico Buonotte. 1º edición. Publicaciones de la UNC. 2007
- Neurociencias del lenguaje. Fernando Cuetos Vega. Ed. Panamericana. 2011.
- Afasia. De la teoría a la práctica. Gonzales Lázaro P; Gonzales Ortuño B. Ed. Panamericana. 2012

CRONOGRAMA TENTATIVO:

UNIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8
SEMANAS	2	2	4	2	2	3	4	4

Condiciones de cursado:

Carga Horaria:

Clases teóricas: jueves de 13 a 15 hs. Aula a confirmar.

Trabajos prácticos: horario y aula a confirmar.

Comisión para alumnos que trabajan: horario y aula a confirmar, a acordar con el alumnado que lo requiera.

Para obtener regularidad:

- 80% de asistencia a clases prácticas.
- 80% de prácticos evaluativos aprobados. Inasistencia injustificada es considerada reprobado.
- 3 parciales aprobados. Se pueden recuperar 2.

Para obtener promoción:

- 80% de asistencia a clases teóricas y prácticas.
- Trabajos prácticos evaluativos aprobados con mas de 7 (no promediable).
- Parciales aprobados con 7 o mas (no promediable).
- Presentar un informe final evaluativo (teórico o aplicado) integrando contenidos de, por lo menos, 4 unidades del programa.

EVALUACION

Criterios de Evaluación

Siendo esta una materia ubicada en el tramo final del cursado, se toma como principal objetivo la INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN de los contenidos vertidos.

Por lo tanto en las diversas instancias de evaluación (parcial o practico), tanto como en cualquier modalidad de evaluación, el alumno *debe expresar y fundamentar la relación de contenidos teóricos y el análisis de situaciones profesionales amparado en una teoría puntual.*

Además, se considera la habilidad para expresar ordenada, clara y apropiadamente (lenguaje técnico) lo antes dicho, ya sea de manera oral o escrita.

Evaluaciones:

Se prevé como estructura de evaluación:

- 3 parciales (al finalizar cada módulo). Se recurre a la modalidad escrita, semi-estructurada teniendo en cuenta la naturaleza del contenidos de la asignatura, los objetivos y criterios de evaluación antes mencionados.
- 7 trabajos prácticos evaluativos (ver planificación específica)